



Nas trilhas da docência: desafios
e perspectivas atuais do PIBID



Seminário PIBID UESB/Campus de Itapetinga

Data: 24 e 25 de maio de 2017

RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE O PIBID EJA EM ITAPETINGA

Caroline Pereira Reges

Bolsista de Iniciação a Docência do Subprojeto Interdisciplinar-EJA
carolineblessed1@gmail.com

Daiane Chaves Lima

Bolsista de Iniciação a Docência do Subprojeto Interdisciplinar-EJA
dai-delima@hotmail.com

Audileide Bezerra Maciel

Professora Supervisora do Subprojeto Interdisciplinar- EJA
audileidebm@hotmail.com

Elson de Sousa Lemos

Coordenador do Subprojeto Interdisciplinar- EJA
desouzalemos@gmail.com

Resumo

Este relato tem como fim a divulgação das experiências vividas e compartilhadas do PIBID neste ano de 2016. Na qual o projeto Cultura Afro foi desenvolvido. Apesar de haver um tema gerador, sempre que um assunto pertinente surgia ao longo do projeto, abríamos espaço para que esse assunto também fosse trabalhado. Este trabalho ocorreu no turno noturno do colégio Polivalente, tendo público alvo os alunos da Educação de Jovens e Adultos do eixo IV e V vinculados ao PIBID. A intervenção acontecia sempre as quintas feiras. No projeto desenvolvido procurou-se levar para os alunos o que foi/é a cultura afro, quando ela surgiu, onde ela surgiu, quais os seus legados e como a sociedade atual encara essa cultura. Desenvolveu-se o tema gerador, sem nunca ignorar os fatos marcantes da nossa sociedade. Visto que o programa busca desenvolver o pensamento crítico, a respeito do que vem ocorrendo no cotidiano e como as decisões coletivas afetam a vidas individual. Foi uma experiência bastante agradável, tanto para a formação acadêmica como para a formação pessoal. Uma experiência diferente, que possibilitou aprender sobre vários temas. Trabalhar com a EJA é uma experiência inovadora.

Palavra-chave: EJA. Educação. PIBID.